

BLOWING UP THE SIXTIES

BRITAIN IN THE DECADE OF PROTEST



colloque international
18-19 novembre 2011
9h - 17h30

université François-Rabelais
bibliothèque universitaire
5^e étage
3 rue des Tanneurs
Tours

15€
étudiants 10€

contact

Molly O'Brien Castro
molly.obriencaastro@orange.fr

Trenor Harris
harris@univ-tours.fr

Sébastien Salbayre
sebastien.salbayre@univ-tours.fr

www.graat.fr

Friday 18th November

University Library, 5th Floor

8.30-9.00 Arrival of participants

9.00-9.30 Introduction: Trevor Harris, université François-Rabelais de Tours

Session 1: Freeing the history of the Sixties?

Chair: Trevor Harris, université François-Rabelais de Tours

9.30-10.30 Guest speaker: Mark Donnelly, St Mary's University College, London
'The Burden of Historians': Interpretations of Freedoms, Solidarity and Social Critique in Sixties Britain

10.30-11.00 Coffee

11.00-11.30 Bob Morris, University of Edinburgh

1960s: Days of innocence

11.30-12.00 Jorge Cagiao Conde, université François-Rabelais de Tours

La conception de la liberté d'Isaiah Berlin : une source paradoxale du multiculturalisme ?

12.00-12.30 Questions and Discussion

12.30-1.30 Buffet lunch

Session 2: Civil Rights

Chair: Neil Davie, université Lyon 2

1.30-2.00 Charles McAleese, Seattle

The Troubles: A War That Dare not Speak Its Name

2.00-2.30 Martine Pelletier, université François-Rabelais de Tours

Marching through the 60s: the Civil Rights Movement in Northern Ireland

2.30-3.00 Mélanie Torrent, université Paris Diderot, Paris 7

From the movement for colonial freedom to liberation: the internationalization of freedom and rights in 1960s British society

3.00-3.30 Coffee

3.30-4.00 Matthew Leggett, université de Bourgogne, Dijon

The Abortion Act: A Fundamental Change?

4.00-4.30 Sylvie Pomiès-Maréchal, université Paris-Sud 11

**Réforme "permissive" ou "civilisée" ?
Débats et adoption de la loi sur l'avortement de 1967**

5.00-5.00 Questions and Discussion

5.00-5.30 Coffee

7.00 Conference dinner at Le Mastroquet

Poetry reading by Derry O'Sullivan

Blowing up the sixties: Britain in the decade of protest

Saturday 19th November

University Library, 5th Floor

Session 3: Representing freedom

Chair: Sébastien Salbayre, université François-Rabelais de Tours

- 9.00-9.30 Judith Roof, Rice University, Houston
Sketch counterculture
- 9.30-10.00 Vicky Pelletier, université du Québec, Montréal
Les années soixante de J.C. Ballard : une « foire aux atrocités »
- 10.00-10.30 Thea Bellou, Victoria University, Melbourne
Social Media and social protest: from television to global cyber agora
- 10.30-11.00 Coffee
- 11.00-11.30 Vincenzo Borlizzi, université d'Évry-Val-d'Essonne
**Le jeune homme révolté dans le cinéma anglais des sixties :
le cas de l'adaptation de deux textes de Sillitoe**
- 11.30-12.00 Peter Vernon, université François-Rabelais de Tours
Pulp diction
- 12.00-12.30 Questions and Discussion
- 12.30-1.30 Buffet lunch

Session 4: The Sound of the Sixties

Chair: Molly O'Brien Castro, université François-Rabelais de Tours

- 1.30-2.00 Jeremy Tranmer, université Nancy 2
**Dedicated followers of fashion or street-fighting men?
The radical left and popular music in the 1960s**
- 2.00-2.30 Ben Winsworth, université d'Orléans
**Kings of infinite space: psychic liberation in
*Sgt Pepper's Lonely Hearts Club Band***
- 3.00-3.30 Raphael Costambeys-Kempczynski, université Sorbonne Nouvelle, Paris 3
Preservation Society
- 3.30-4.0 Questions and Discussion

Blowing up the sixties: Britain in the decade of protest

BLOWING UP THE SIXTIES BRITAIN IN THE DECADE OF PROTEST

18-19 novembre 2011

Université François-Rabelais de Tours

3 rue des Tanneurs
BP 4103
37041 Tours cedex 1
France
+33 2 47 36 65 82
Fax +33 2 47 36 68 31
www.univ-tours.fr
www.graat.fr

Organisers

Molly O'Brien Castro molly.obriencastro@orange.fr
Trevor Harris harris@univ-tours.fr
Sébastien Salbayre sebastien.salbayre@univ-tours.fr

Secretary

Isabelle Peymirat-Cochet graat@univ-tours.fr

Frais d'inscription 15€
Étudiants 10€

**Conference funded by
GRAAT**

**Conseil scientifique de l'université François-Rabelais
Service des Relations internationales de l'université François-Rabelais
CIREMIA**

Blowing up the sixties: Britain in the decade of protest